



COLHEITA

DO CONHECIMENTO

Tratos e Retratos





Apresentação

Em minha jornada como educadora, ao seguir o plano de curso, deparei-me com temas que não apenas compõem os conteúdos curriculares, mas também tocam profundamente as vidas dos meus alunos. Questões como a fome, o agronegócio, a revolução agrícola e os desafios enfrentados pelos grandes latifundiários ganharam uma relevância especial. Muitos dos meus estudantes têm raízes no campo, onde suas famílias dependem da agricultura familiar; outros, residindo na zona urbana, desconheciam essa luta diária.

Foi nesse ponto de conexão entre o conhecido e o desconhecido que surgiu a chama para criar algo mais do que simplesmente transmitir informações em sala de aula. A ideia de um projeto que transcende barreiras geográficas e enriquece o aprendizado com experiências tangíveis tomou forma. Decidi mergulhar na realidade dos meus alunos, utilizando a Fotografia como meio de expressão e o Foto book como resultado final.

Este Foto book é mais do que uma compilação visual de imagens; é uma narrativa coletiva de histórias muitas vezes silenciadas. Foi produzido com fotografias capturadas durante a FEAF (Feira de Agricultura Familiar) e depoimentos colhidos em entrevistas desenvolvidas ao longo do projeto. Cada imagem, cada palavra, é um testemunho da complexidade e da beleza encontradas na realidade dos agricultores familiares.

A intenção é que este produto vá além de um simples registro visual. Que seja um material de valorização e reconhecimento da agricultura e dos agricultores familiares. Que, ao folhear essas páginas, as histórias aqui contadas inspirem reflexão, empatia e, acima de tudo, respeito por aqueles que desempenham um papel vital na sustentabilidade e na diversidade do nosso país.

Que este Foto book seja, assim, uma ponte entre o conhecimento teórico e a vivência prática, um convite à compreensão mais profunda das realidades que moldam nossas comunidades. Que cada página conte uma história, e que cada história contribua para uma educação mais rica e significativa.

Agradecimentos

Gostaríamos de expressar nossa profunda gratidão ao Centro Educacional de Ibiassucê na pessoa da diretora Clarinda Farias pelo apoio e incentivo fundamentais que tornaram possível a realização deste Foto book. A dedicação e o comprometimento da instituição foram pilares essenciais para o sucesso deste projeto, abrindo portas para explorarmos além das fronteiras da sala de aula.

Um agradecimento especial aos professores colaboradores, Eliene Lesbão, Marly Gonçalves e Adnaldo Guimarães.

À Secretaria Municipal de Educação de Ibiassucê, representada pelo Secretário Sandro Vagner, expressamos nossa gratidão pela visão e apoio contínuo, que foram fundamentais para a realização deste projeto educacional.

A coordenação Pedagógica da escola nas pessoas da professora Cristiane Fernandes e da professora Irís Andrade, orientadora de ensino e coordenadora pedagógica respectivamente.

À COOTRAF, nosso sincero agradecimento pelo apoio valioso e contribuindo para que cada etapa do projeto fosse realizada de maneira eficaz.

Por fim, queremos estender nossa gratidão aos agricultores que generosamente se disponibilizaram a participar, respondendo questionários e compartilhando suas histórias em entrevistas. Sem a colaboração deles, este Foto book não teria capturado a autenticidade e a riqueza das experiências na agricultura familiar.

Este projeto é verdadeiramente um esforço conjunto, e cada um de vocês desempenhou um papel vital em seu sucesso. Estamos profundamente agradecidos por sua colaboração, comprometimento e apoio constante ao longo desta jornada.

Centro Educacional de Ibiassucê-CEI

Secretaria Municipal de Educação Cultura e Lazer de Ibiassucê

Fotos

9º Ano Maria da Conceição 2023

9º Manuel Bandeira 2023

Orientação

Profª Laiane Michele Silva Souza
Geografia -UNEB CAMPUS VI

Coordenação Pedagógica

Profª Cristiane Fernandes Azevedo
Profª Irís Andrade Oliveira Brito

Direção Escolar

Clarinda de Sousa Farias - Gestora
Adnaldo Guimarães Azevedo - Vice Diretor



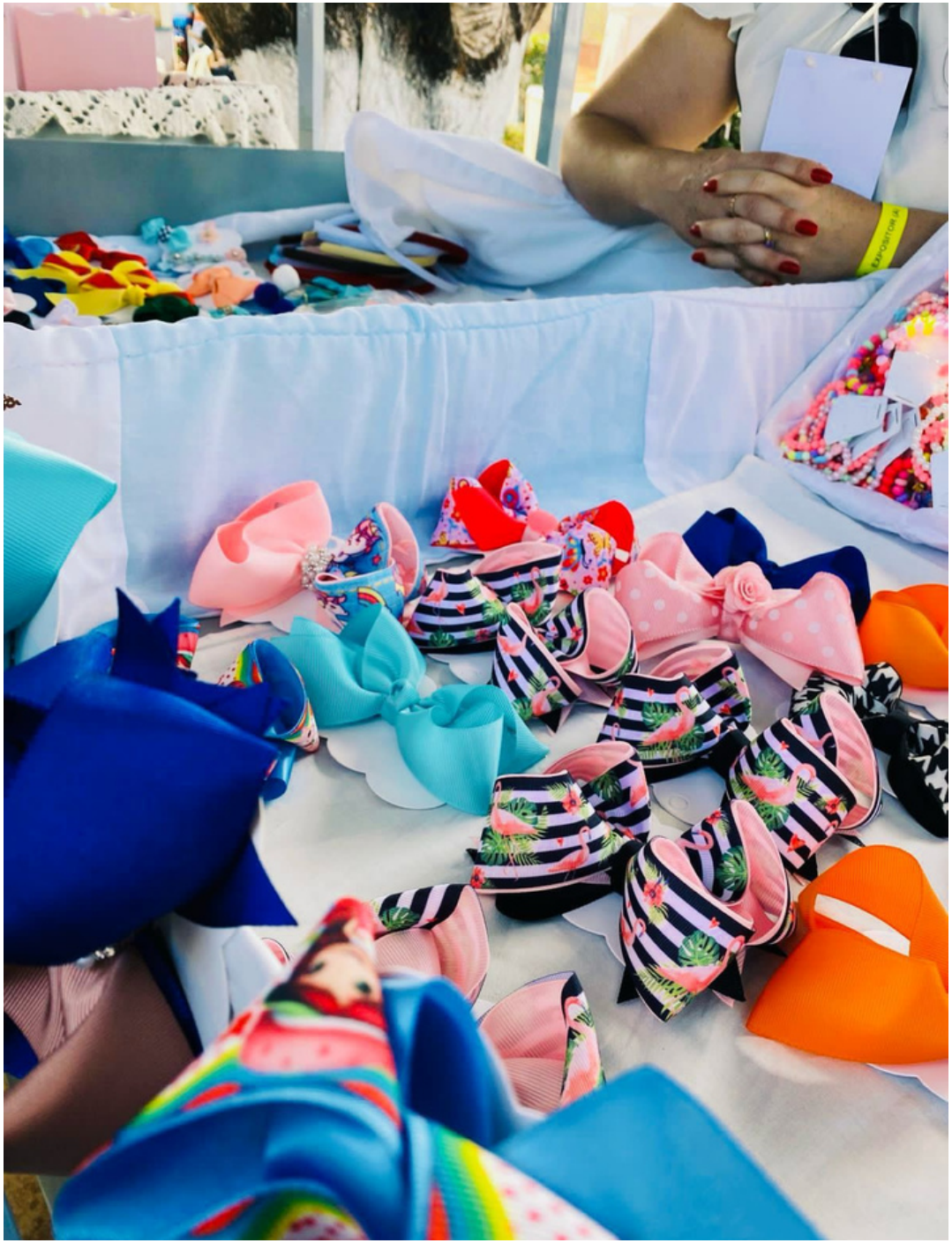
Adentre a Colheita do Conhecimento, um Foto livro que cultiva memórias visuais e narrativas, revelando as raízes profundas e os frutos suculentos da jornada educacional."


Mãos que lavam
Foto: Josivan Vieira
União
Foto: Josivan Vieira




Os utensílios
Foto: Josivan Vieir


IV FEAF
Feira da Agricultura Familiar
DA NOSSA TERRA PARA NOSSA GENTE
EXPOSITOR(A):
CAPS
MUNICÍPIO:
Caculé








Condeúba
BAHIA
SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO RURAL
FAZENDA 5 IRMÃOS




FEAF


FEAF
XPOSITOR(A)
icato dos
dores Rurais
NICÍPIO
diba
FEAF


FEAF
LUCIENE


MUNICÍPIO:
assucê
FRANGO
CAIPIRA
FEAF


FEAF
Grupo de Artesãs
Flor do Tinguí
Caculé
Grupo de artesãs
Flor de Tinguí
Fazenda Tinguí - Caculé/BA
Fazer artesanato
é
criar com as mãos


FEAF




MUNICÍPIO:
Caculé




FEAF
EXPOSITOR(A):
CAPS
MUNICÍPIO:
Caculé









A agricultura familiar no Brasil é a semente vital que sustenta nossa segurança alimentar, preserva a riqueza da biodiversidade e cultiva os laços comunitários que alimentam o coração do nosso país.



Nas mãos dedicadas de mulheres guerreiras, brotam colheita da resiliência, empoderamento, sustentando a vida com amor e labor incansável.



Me chamo Nalva do Forno de Telha, aos 54 anos, minha vida sempre foi moldada pelos campos da agricultura familiar. Por mais de 14 anos, cada dia foi uma batalha para tirar sustento da terra e cultivar não apenas verduras, mas também a resiliência. Vendo a importância do meu trabalho para a comunidade, percebo que minhas mãos são responsáveis por manter as mesas do município férteis. Hoje, com um coração empoderado, continuo dedicada, sabendo que o que planto vai além do solo, nutrindo a vida e o futuro da nossa cidade.

Nalva de Forno de Telha


EXPOSITOR(A):
Valdinéia Aguiar
MUNICÍPIO:
Ibiassucê
@mimos_da_liz2
(77)99133-0636


EXPOSITOR(A):
Ana Flávia Matos
e Adriana Matos
MUNICÍPIO:
Ibiassucê


FEAF
EXPOSITOR(A):
Natalino Antônio
MUNICÍPIO:
Rio do Antônio


FEAF
Feira da Agricultura Familiar
EXPOSITOR(A):
Grupo Art's Quilombola
MUNICÍPIO:
Ibiassucê
ABENÇOADA


FEAF

Fico feliz em contribuir para o bem-estar da nossa comunidade, levando alimentos saudáveis às escolas e ao nosso povo. Meu trabalho é mais do que cultivar a terra; é semear saúde, É uma alegria saber que, através do meu esforço, posso fazer diferença na vida das pessoas, para um futuro mais saudável para todos.

Maria das Graças Almeida



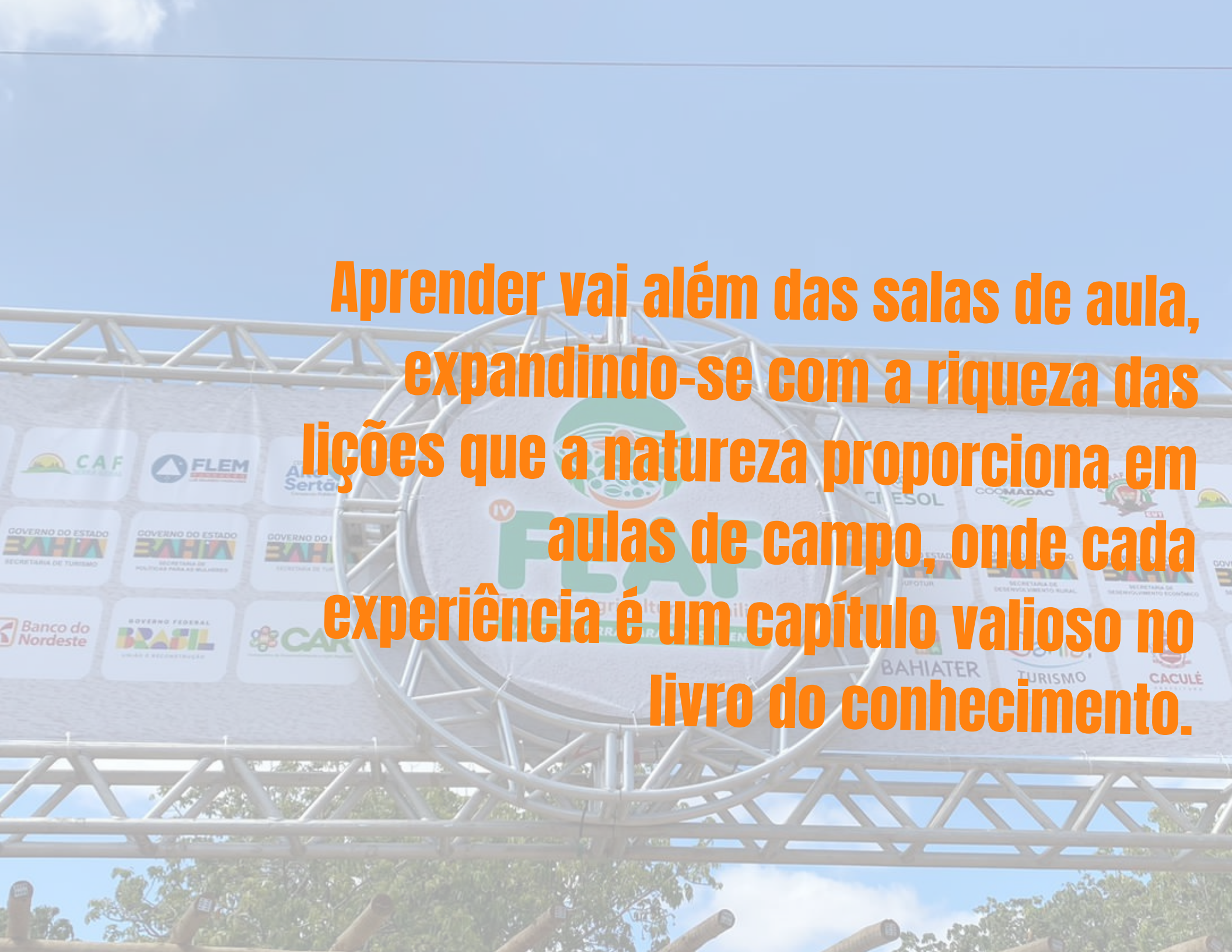


Como líder e presidente da Associação das Mulheres de Careta, testemunho a incrível jornada que trilhamos. Hoje, nosso grupo é um símbolo de luta, resistência, resiliência, empoderamento e liberdade. Antes éramos mulheres dependentes, agora somos independentes, informadas e lutadoras pelos nossos sonhos. Produzimos bolos e doces derivados da mandioca, não apenas alimentando corpos, mas também fortalecendo espíritos. Essa transformação não é apenas na nossa produção, mas na essência de quem somos como mulheres, unidas pela força de nossas histórias e a determinação de moldar nossos destinos.

Leide Laura - Lider e Presidente da Associação Mulheres de Careta


FEAF
Feira da Agricultura Familiar
DA NOSSA TERRA PARA NOSSA GENTE
EXPOSITOR(A):
Lucimar Rosa
MUNICÍPIO:
Ibiassucê


EXPOSITOR(A):
Valdinéia Aguiar
MUNICÍPIO:
Ibiassucê
Mimos da
LAÇOS E ACESSÓ
@mimos_d
(77)99133-0
FEAF
SUAF
SUPERINTENDÊNCIA DE AGRICULTURA FAMILIAR
SECRETARIA DE
DESENVOLVIMENTO RUR
COMPANHIA DE


Aprender vai além das salas de aula, expandindo-se com a riqueza das lições que a natureza proporciona em aulas de campo, onde cada experiência é um capítulo valioso no livro do conhecimento.




COOTRAF
FEAF
Feira da Agricultura Familiar
OXE, ME RESPEITE!
BAHIA
FEAF
COLHEITA
CONHECIMENTO
FEAF
Feira da Agricultura Familiar


Pedalada Nutritiva
COOTRAF


BAHIA
GOVERNO DO ESTADO
FEAF
FEAF
Cosmevaldo de Almeida e
Maria Eliane




CEI
CEI

Obrigada !